



Jahresbericht 2021

INHALT

Vorwort

Unsere Gäste

Museum

Dauerausstellung

Sonderausstellungen

- Hasenspuren – von Hasen und Osterhasen
- Ameisen. Leben auf kleinem Raum

Akademie

- Fortlaufende Workshops Kunstschule
- Künstlerische Frühförderung
- Holzwerkstatt

MINT-Projekte

- Erfinderclub
- Erfinderwerkstatt für 3. Grundschulklassen

Ferienworkshops

- Weihnachts-, Oster- und Herbstferienworkshops
- Sommerakademie 2021

Kinderuniversität

Weitere Aktivitäten und Projekte der KAF

- Jugend malt
- KAF-unterwegs
- Hochschultag
- Club der Gartenkinder
- Kunstwerkstatt „Bumbo“

Kinder-Akademie Fulda als Veranstaltungsort

- Kindergeburtstage
- Weitere Veranstaltungen

Sponsoren, Spender und Förderer

- Verein zur Förderung der Kinder-Akademie Fulda e. V.

Über uns

- Hinter den Kulissen
- Ehrenämter und Funktionen
- Veröffentlichungen/Dokumentationen

Jahresvorschau 2022

Impressum

Vorwort

Liebe FreundInnen und FörderInnen der Kinder-Akademie Fulda,

noch immer ist die Pandemie nicht vorbei, und nach einem schwierigen Jahr 2020 folgte ein noch schwierigeres 2021. Das Jahr begann damit, dass die Kinder-Akademie Fulda weiterhin wie alle anderen kulturellen Institutionen geschlossen bleiben musste. Dieser Shutdown dauerte bis Anfang Juni; mit einer kurzen, vierzehntägigen Unterbrechung in der zweiten Märzhälfte. Unplanbarkeit war in dieser Phase unser größtes Problem: Wann würden die Regierungen vergleichbaren Institutionen und uns wieder erlauben, in Präsenz für unsere Zielgruppen da zu sein, und wie würde sich die Situation um Corona weiterentwickeln? Die Situation war kräftezehrend; wir steckten im Nirgendwo fest – zwischen Bangen und Hoffen.

So starteten wir mit kreativen Alternativen zur Präsenz ins Jahr, genauer mit Online-Formaten und Care-Paketen für die Kunstschule, um immerhin auf diese Weise den Kontakt zu unserem Publikum zu halten. Wir planten aber gleichzeitig so, als könnten wir in Kürze unser Haus wieder öffnen. Wir bauten die Ausstellung „Hasenspuren. Von Hasen und Osterhasen“ auf, die tatsächlich auch in der zweiwöchigen Pause von den Pandemie-Restriktionen gezeigt werden durfte. Aus der Not machten wir nach dem erneuten Shutdown ab April eine Tugend und entwickelten diverse, gut gebuchte Unterwegsprogramme; denn wenn der Prophet nicht zum Berg darf, so kann sich doch immerhin der Berg bewegen. Und so brachten wir Teile der „Hasenspuren“ in diverse Einrichtungen und erklärten den Kindern und Jugendlichen dort spannende Dinge zum Feldhasen und den Osterbräuchen. Ebenfalls zum Thema boten wir Online-Führungen an.

Nach der Öffnung im Juni konnten wir uns wieder über zahlreiche kleine und große Menschen im Haus freuen! Einen ersten Höhepunkt erlebte das Haus im August mit über 3.500 Gästen. Seitdem konnten wir – toi, toi, toi – ununterbrochen offenbleiben, und die Buchungszahlen haben sich größtenteils stabilisiert.

Im Juni eröffneten wir in Kooperation mit dem Umweltzentrum und dem Künstler Ingmar Süß die naturwissenschaftliche Mitmachausstellung „Ameisen. Leben auf kleinem Raum.“ Auch diese Ausstellung war gut gebucht und das Medienecho positiv. Die Ameisen haben uns und unsere Gäste übrigens so begeistert, dass wir sie nach dem Ende der Ausstellung Anfang 2022 in unserer Dauerausstellung weiter präsentieren. Ameisen bleiben also ein Thema in der Kinder-Akademie Fulda.

In diesem schwierigen Jahr 2021 haben wir, so denke ich, erneut allen Widrigkeiten zum Trotz in bewährter Qualität und Kreativität viel Positives geleistet. Ich danke all unseren BesucherInnen für Ihr Vertrauen und hoffe, dass sie uns auch in den nächsten Jahren treu gesonnen bleiben. Genauso danke ich meinen MitarbeiterInnen, die unter dem Druck der Unwägbarkeiten immer auf Hochleistung gearbeitet und gemeinsam mit der Geschäftsführung fantastische Ideen entwickelt, Programme durchgeführt und vieles strukturiert und organisiert haben. Genauso danken wir unseren Förderern, Partnern und sonstigen Beteiligten für ihr Engagement in diesen schwierigen Zeiten.

Am Ende bleibt: Wir hoffen weiterhin auf bessere, gesündere Zeiten und wünschen den LeserInnen des Jahresberichts trotz allem viel Freude beim Lesen und Entdecken!

Herzliche Grüße

Ihre

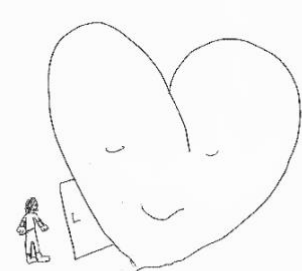
Kinder-Akademie Fulda

Dr. Yvonne Petrina
(im Namen der Geschäftsleitung)

Unsere Gäste

Ameisenanerkennung
06.08.21
Danke
für
eure
einen
Ausflug
wert!

Paulina Lu. Björn
Paul Carbig
WIR WAREN HIER: 8. März
Waldhainweg 97
LA AUWIESENSCHULE
Kasseler-
Niederwühlau
FRAU SAUER WAR
SPITZE  Vielen,
vielen
Dank
Die Lehrinnen B. Pittmann
& B.v. Haugkeit
Toll Toll

Es hat mir sehr gut gefallen,
vorallem die Ameisen und ~~das~~ das
begebare Herz!!!


Nach so langer
Zeit dann Gleichheit
und Ausklang und
die Ameisen Ausstellung
für unsere Schülerinnen
und auch für die Lehrinnen
ein wunderbares Erlebnis.
Vielen Dank dafür
♥ 15.8.2021
Antonius von
Padua Schule
Fulda

Museum

Entsprechend dem Konzept von Helen Bonzel, Gründerin der Kinder-Akademie Fulda, ist das *Museum* ein Ort des spielerischen Erlebens und Lernens für Kinder und Erwachsene. Es umfasst das Begehbare Herz und ein großzügiges Experimentierfeld mit interaktiven Stationen. Naturwissenschaftliche Objekte werden auf Informationstafeln verständlich erläutert. Im Museumsbereich finden zusätzlich Sonderausstellungen statt, die große und kleine BesucherInnen zum Staunen bringen.

Dauerausstellung

Das Begehbare Herz

Das überdimensionale Herzmodell, Kernstück der Kinder-Akademie, wurde 1994 nach der Idee von Helen Bonzel aufwändig gebaut, mit Hilfe ihres Mannes, des Herzspezialisten Prof. Dr. Tassilo Bonzel, des Deutschen Hygiene-Museums Dresden und des Ausstellungsgestalters Stefan Haslbeck.

Von 1994 bis Ende 2021 wanderten über 568.577 kleine und große BesucherInnen durch das einzigartige *Begehbare Herz*. Dabei *verwandeln* sie sich in rote Blutkörperchen und folgen dem Strom des Blutes durch die vier Hohlräume dieses Muskels. Sie erleben mit Vergnügen den Aufbau des Herzens und seine Funktion als Pumpe für den Kreislauf des Blutes durch Arterien und Venen.

Führungen Gruppen erhalten grundsätzlich zielgruppenorientierte und altersgerechte Führungen. Vor allem Schulklassen der Primar- und Sekundarstufe, Vorschulgruppen, aber auch fachspezifische BesucherInnengruppen nutzen dieses besondere Bildungsangebot.

Audioguide Für Familien oder einzelne BesucherInnen bietet die Kinder-Akademie eine lebendig erzählte Reise mit dem Audioguide durch das *Begehbare Herz* an.

Seit Ende Oktober 2021 gibt es auch einen **Kinder-Audioguide**. Im Rahmen des Medienprojekts „Museumslauscher – Audioguides von Kindern für Kinder“ hat die Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen gemeinsam

mit hr2-Kultur einen Kinder-Audioguide für Kinder ab 5 Jahren entwickelt und gesponsert. Unterstützung erhielten sie dabei von der Klasse 4b der Grundschule Eichenzell und der Klassenlehrerin Susanne Bonzel. Ein herzliches Dankeschön!

Sonderausstellungen

Begleitend zu allen Ausstellungen gibt es umfangreiche Workshop- und Mitmachangebote.

Hasenspuren – von Hasen und Osterhasen

11. März bis 25. April 2021

Frühjahrsausstellung für Kitas, Grundschulen und Familien, gefördert durch das Hessische Ministerium für Umwelt, Klimaschutz, Landwirtschaft und Verbraucherschutz

Coronabedingt konnte unsere beliebte Frühjahrsausstellung leider nicht in gewohnter Weise besucht werden, da sich auch unser Haus während der Laufzeit der Ausstellung zweimal im Shutdown befand. Aus diesem Grunde wurden kurzfristig zwei Alternativprogramme zur Ausstellung „Hasenspuren“ entwickelt, die auch „fleißig“ gebucht wurden:

➤ Hase unterwegs

Bei dieser KAF-unterwegs-Aktion besuchten unsere MuseumspädagogInnen die interessierten Kitas bzw. Grundschulen und erarbeiteten vor Ort mit den Kindern das Ausstellungsthema.

➤ Hase online

Im Rahmen von Live-Führungen wurden große und kleine BesucherInnen in einer abenteuerlichen Reise durch unsere Graslandschaft geführt und lernten Hasen und Osterhasen kennen.

Ameisen. Leben auf kleinem Raum

10. Juni 2021 bis 30. Januar 2022 (Gäste: 11.483)

Eine Mitmachausstellung der Kinder-Akademie Fulda in Kooperation mit dem Umweltzentrum Fulda und unter Beteiligung des Künstlers Ingmar Süß

Gefördert von der Stiftung der Sparkasse Fulda, der Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen, der Stiftung Hessischer Naturschutz, dem Förderverein der Kinder-Akademie Fulda, ARTregio und Herm. Hohmann GmbH Baudekoration

Es gibt fast unzählbar viele Ameisen und Ameisenarten auf der Erde. Ameisen machen einen Großteil der weltweiten Biomasse aus. Sie leben in Gemeinschaften, auf kleinem Raum, und sind so große Organisationstalente, dass wir Menschen noch von ihnen lernen können. Ameisen sind wichtig für unser biologisches Gleichgewicht: Sie halten unsere Böden gesund, ernähren sich von Schädlingen, räumen auf und sind selbst eine wichtige Nahrungsquelle für viele andere Tiere. Dennoch sind zahlreiche Ameisenarten vom Aussterben bedroht.

Die Ausstellung sollte ein Bewusstsein für diese Krabbeltiere wecken, denen wir fast tagtäglich begegnen: im Wald, in der Stadt oder im eigenen Zuhause.

In der Ausstellung lernten Gäste eine wichtige heimische Tierart kennen, die meist außerhalb unseres Blickfelds lebt. Darüber hinaus sollte ein Bewusstsein dafür entstehen, dass auch mutmaßliche Läst- und Schädlinge eine gewichtige Rolle auf diesem Planeten spielen. Ohne sie bräche unser Ökosystem zusammen. Auch sie gilt es also zu schützen.

Den Rahmen für die Ausstellung bot die Graffiti des Fuldaer Künstlers Ingmar Süß. Mit Darstellungen von überlebensgroßen Ameisen und Landschaften an den Wänden ließ er die BesucherInnen in die faszinierende Welt der Ameisen eintauchen.

Als Teil der Kooperation mit dem Umweltzentrum, das uns konzeptionell und organisatorisch bereicherte, zogen auch dort Ameisen in Formicarien ein. Im Rahmen eines Ferien-Workshops entwickelten wir dann ein sog. Actionbound zum Thema Ameise, also eine elektronische Schlüsseljagd. Diese führte die

BesucherInnen von der Kinder-Akademie Fulda ins Umweltzentrum oder umgekehrt.

Die Ausstellung wurde im Rahmen einer kleinen Feier am 10. Juni, 10.00 Uhr eröffnet.



Ein Team von RTL Hessen begleitete Vorschulkinder am 30. Juni durch die Ausstellung. Eine Informationsveranstaltung für LehrerInnen und ErzieherInnen zur Ausstellung „Ameisen. Leben auf kleinem Raum“ fand am 17. Juni statt.

Akademie

Ob naturwissenschaftlich, technisch, handwerklich, künstlerisch, musikalisch oder geisteswissenschaftlich – Kinder erwarten Fachkunde, lernen aber emotional und fachübergreifend. Das Wissen und Lernen wird überwiegend in Workshops und in der Kinderuniversität angeboten. Die Workshops sind vielfältig:

- Fortlaufende Kurse, u.a. die Kunstschule
- 5-tägige Workshops in der Schulzeit (z. B. Erfinderwerkstatt)

- Kurzzeitworkshops
- Kinderuniversität

Kunstschule

In der Kunstschule bietet die Kinder-Akademie Fulda Kindern und Jugendlichen zwischen drei und 16 Jahren die Möglichkeit, ihre Kreativität auszuleben und eigene Wahrnehmungen und Gedanken künstlerisch auszudrücken – und dabei auch besondere Herausforderungen anzunehmen.

In den Kunstateliers, die im wöchentlichen Rhythmus und in der Regel über mehrere Jahre hinweg besucht werden, lernen die KunstschülerInnen verschiedene bildnerische Mittel und Techniken kennen und entdecken Gesetzmäßigkeiten der Wahrnehmung und Bildgestaltung. In allen Ateliers werden die Kinder und Jugendlichen individuell begleitet, um sie in ihrer Kreativität zu stärken und bei der Suche nach eigenen Ausdrucksmöglichkeiten zu unterstützen.

Leitung: Linda Doernbach, Künstlerin
Ursula Dohrmann, Keramikerin
Alexander Litwinow, Künstler
Lea Sporer, Kunsttherapeutin

Werkschau 2021 zum Jahresthema 2020 der Kunstschule:

Alte Meister, neue Meister

21. Januar bis 2. Mai 2021 im Parkhotel Fulda

Im Anschluss an jedes Kunstschuljahr findet im darauffolgenden Frühjahr eine Werkschau zum Jahresthema statt. Durch die regelmäßige Präsentation der Arbeiten der Kunstschule erfahren die teilnehmenden Kinder und Jugendlichen öffentliche Anerkennung.

Aus dem Inhalt des Projekts 2020:

Unter der Bezeichnung „Alte Meister“ werden vorwiegend MalerInnen des 14. bis 18. Jahrhunderts zusammengefasst. Sie sind namentlich bekannt, im Gegensatz zu vielen früheren Meistern, etwa den antiken oder früh- und hochmittelalterlichen KünstlerInnen. Die „Alten Meister“ sind ein Kunstbegriff, der in erster Linie dazu

dient, all jene Gemälde in Museen und Sammlungen aus dieser Zeit von denjenigen früherer und späterer Epochen abzugrenzen, etwa der Moderne und der zeitgenössischen Kunst. Sie alle haben ihr Zeitalter künstlerisch geprägt. Vergleichbare Persönlichkeiten gibt es auch in jüngerer und jüngster Zeit, die das künstlerische Weltgeschehen und den Kunstmarkt prägen.

So kamen im Laufe des Kunstschuljahres unsere SchülerInnen mit vielen alten und jungen Meistern in Berührung.



Kunstschulprojekt 2021: Vom Amazonas zum Altai-Gebirge

Kursübergreifendes Thema der Kunstschule von April bis Dezember 2021, gefördert vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst

Aus dem Inhalt des Projekts 2021:

Traditionell ist unsere Kultur seit der frühen Neuzeit geprägt durch europäische Werte und die europäische Kunst und Kunstgeschichte. Kunst und Kultur sind

jedoch einem stetigen Wandel unterworfen, und immer wieder zeigen sich beide offen für diverse Einflüsse außereuropäischer Kulturen: So begann mit der Erweiterung der Seewege von Portugal und Spanien in den asiatischen Raum ein exzessiver Handel mit Gütern, darunter nicht nur Gewürze, sondern auch Kunst- und Gebrauchsobjekte. Die Techniken, Formen und Ornamente dieser Objekte fanden Nachhall in europäischen Produktionen, etwa im Delfter Porzellan. Auch in anderen Epochen, etwa im Jugendstil, lassen sich fremdländische, exotische Einflüsse fassen. Auch im weiteren Verlauf des 20. Jahrhunderts hat die außereuropäische Kunst großen Einfluss auf die hiesige Kunstwelt hinterlassen, u. A. in den sogenannten Kunst-Ismen, in denen exotische, orientalische, folkloristische und archaisierende Elemente Eingang fanden.

Im Laufe des Kunstschuljahres setzten sich die KunstschülerInnen mit unterschiedlichen außereuropäischen Techniken, Formen und Ornamenten und den Kulturen, die sie geschaffen haben, auseinander. Das Kunstschuljahr wurde somit zu einem Streifzug durch die ganze Welt.

Exkursion

13. November 2021 – Ausflug ins Weltkulturen Museum, Ffm.



Künstlerische Frühförderung

Spielerisch machen die kleinen Künstlerinnen und Künstler erste Erfahrungen mit Farbe, Form und künstlerischen Werkzeugen. Dabei werden Farbgefühl, taktiles Begreifen und Motorik entwickelt und gefördert. In Zweier-Teams (Kind, und Begleitperson) entstehen im gemeinsamen Schaffen außergewöhnliche Arbeiten, die später noch lange Freude bereiten.

Die künstlerische Frühförderung für Kinder ab 3 Jahren fand unter der Leitung des Künstlers Alexander Litwinow statt.

Holzwerkstatt

Ein Projekt der Kunstschule der Kinder-Akademie Fulda für Kinder im Alter von 8 bis 12 Jahren mit und ohne Flüchtlingshintergrund, gefördert vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst.

Die Integration von Flüchtlingskindern ist immer wieder ein aktuelles Thema, das bewegt und die Gesellschaft vor zum Teil große Herausforderungen stellt. Ziel des Projekts „Holzwerkstatt“ der Kinder-Akademie Fulda mit Integrationskindern und regionalen Kindern ist es, diese Barriere zu überwinden. Integration gelingt am besten, wenn in jungen Jahren damit begonnen wird.

Die Kunstschule der Kinder-Akademie Fulda führte bereits zum fünften Mal eine Holzwerkstatt mit Kindern und Jugendlichen mit Fluchterfahrung und Kindern aus der Region durch. An zehn Terminen arbeiteten die Kinder projektbezogen zusammen, um sich besser kennenzulernen. Es entstand ein römisches Würfelspiel und weitere Lege- und Stapelspiele aus Holz.

Die Holzwerkstatt fand im Zeitraum 2. September bis 26. November 2021, jeweils donnerstags und freitags 1,5 Stunden. Coronabedingt wurde die Gruppe erneut auf zwei Tage verteilt, um die Abstandsregeln einhalten zu können.

Leitung: Jochen Jahn, Schreinermeister, Markus Grösch, Schreiner

Mitarbeit: Martina Grohn, KAF; Raphaela Herden, KAF



MINT-Projekte

Unterstützt von der Hochschule Fulda

Erfinderclub

Die Erfinderclubs finden halbjährlich als fortlaufende Kurse statt (jeweils zwölf zweistündige Termine). Die drei gemischten Kurse wurden von Jungen und Mädchen im Alter von acht bis 14 Jahren besucht.

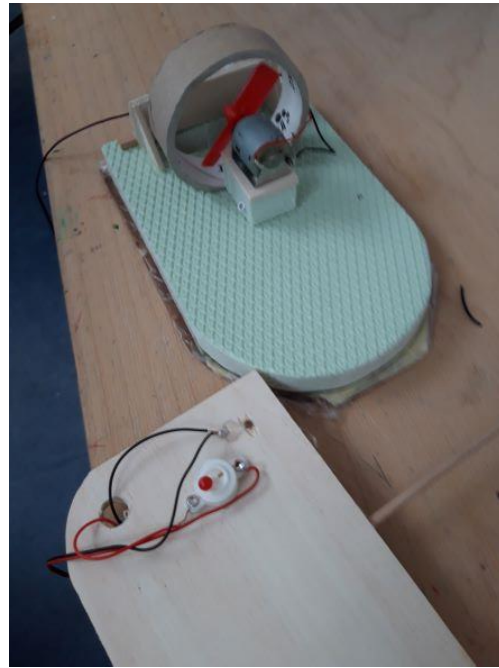
Ziel ist das Eröffnen eines Erlebnisbereiches, der zu eigenständigem Fragen und Forschen anregt. Die Kinder erfahren physikalische Gesetzmäßigkeiten, lernen technische Anwendungen kennen und erschließen in freier Arbeit ihre eigenen Vorhaben. Je nach Persönlichkeit der einzelnen TeilnehmerInnen entwickelt jeder Erfinderclub eine eigene Dynamik. In jedem Kurs gibt es längere und kürzere Phasen der Zusammenarbeit von Kindern, zumindest aber das Bedürfnis, die Erfindertätigkeit der anderen zu verfolgen.

Leitung und Mitarbeit:

Ursel Cornelius, Mathematik- und Physiklehrerin, KAF

Michelle Schücke, KAF

Jannek Schneider, Studierender Maschinenbau, TU Darmstadt



Erfinderwerkstatt für 3. Grundschulklassen

Dauer jeweils eine Woche, täglich vier Std.

7. bis 11. Juni 2021

Hrabanus-Schule, Rasdorf

5. bis 9. Juli 2021

Adolf-von-Dalberg-Schule, Fulda

13. bis 17. September 2021

Grundschule, Uttrichshausen

20. bis 24. September 2021

Marquardschule, Fulda

29. November bis 3. Dezember 2021

Bonifatiuschule, Bad Salzschlirf

Leitung: Ursel Cornelius, KAF; Martina Grohn, KAF; Dominik Hartung, KAF; Dr. Sabine Schmalz, KAF; Jannik Schneider, KAF; Michelle Schücke, KAF, Philipp Wuthenow, KAF

Das Projekt *Erfinderwerkstatt* greift auf die Erfahrungen der Kinder-Akademie Fulda mit physikalisch-technischen Workshops zurück. SchülerInnen eines 3. Grundschuljahres werden praxisnah an handwerkliche und technische Arbeiten herangeführt.

Dazu verlegten fünf 3. Grundschulklassen aus der Region Fulda für jeweils eine Woche ihren Unterricht in die Werkräume der Kinder-Akademie Fulda. Ziel war es, das Interesse der Schülerinnen und Schüler für physikalische Gesetzmäßigkeiten

zu wecken, Fingerfertigkeiten und handwerkliches Geschick zu fördern, logisches Denken anzuregen und technisches Verständnis zu erweitern. Es ging darum, Berührungsängste für technische Berufe im Handwerk und/oder in der Industrie abzubauen. Den Verlauf der Woche hielten die Kinder in einem Forschertagebuch fest.



Ferienworkshops

2021 haben insgesamt 309 Kinder und Jugendliche – davon 174 Jungen und 135 Mädchen an den Bildungsangeboten der Ferienworkshops teilgenommen. Alle Workshops fanden fünftägig von Montag bis Freitag mit Ganztagsbetreuung statt und endeten am Freitagnachmittag mit einem Höhepunkt: Kinder präsentierten der Familie und Gästen ihre Ergebnisse der Workshop-Woche – sei es als Objekte, als Protokoll oder z.B. als Konzert oder Kinofilm.

Weihnachtsferien

Coronabedingt mussten die beiden Wochenworkshops leider ausfallen.

Osterferien, 12. bis 16. April 2021

Sternenstadt (6 bis 8 Jahre)

Leitung: Isabell Charis Wuthenow, M.Sc., Biologin, UWZ Fulda; Lauren McKown, Leipzig und Hannah Felderhoff, KAF

Von der Ameise zum Bound! (ab 9 Jahren)

Leitung: Annabel Weinrich, B.Sc., Psychologin Berlin und Philipp Wuthenow, M.Sc., Biologe, KAF

Herbstferien, 11. bis 15. Oktober 2021

Vom Amazonas zum Altai-Gebirge. Außereuropäische Kunst (6 bis 8 Jahre)

Leitung: Ingmar Süß, Sozialpädagoge und Künstler, Fulda und Sophie Wormsbächer, KAF

Fürstlich – das sind wir! (ab 9 Jahren)

Leitung: Elise Huseboe, Museumspädagogin, Schloss Fasanerie und Martina Grohn, KAF

Ameisen. Leben auf kleinem Raum (6 bis 8 Jahre)

Leitung: Bastian Cielke, UWZ Fulda; Alexander Sust, UWZ Fulda (1 Tag) und Leni Manthey, KAF; Lea Sporer, KAF (1 Tag)

GÄRTEN blühen, GÄRTEN duften, GÄRTEN erfreuen (ab 9 Jahren)

Leitung: Thomas J. Hauck, Kinderbuchautor und Schauspieler und Sarah Vogelmann, KAF

Sommerferien 19. Juli bis 27. August 2021

Die 27. Sommerakademie 2021 der Kinder-Akademie Fulda stand unter dem Motto „**Natürlich, nachhaltig, notwendig. SUMMER FOR FUTURE**“

Wir leben im Hier und Jetzt, aber selbstverständlich machen wir uns Gedanken um unsere Zukunft: Kann alles so bleiben wie bisher? Gibt es Dinge, die wir gerne ändern möchten oder bereits jetzt ändern können? Was passiert mit unserer Natur, und wie können wir sie vor schädlichen Einflüssen schützen? Was heißt nachhaltig leben, und wie können wir besser aufeinander und auf unsere Umwelt Acht geben?

Diesen und anderen spannenden Fragen wurde in der Sommerakademie 2021 auf den Grund gegangen. Zu jeder Sommerakademie gibt es eine Gesamtdokumentation, die über unseren Museumsshop erhältlich ist.

Die Workshops:

Bedrohte Tierarten (6 – 8 Jahre)

Leitung: Linda Doernbach, Künstlerin, Fulda; Lea Sporer, M.A., Kunsttherapeutin, Sozialpädagogin, KAF; Nadine Temp, Praktikantin, KAF

Jeder braucht ein Zuhause! (ab 9 Jahren)

Leitung: Raphaela Herden, M.Sc., Public Health Nutrition, KAF; Philipp Wuthenow, M.Sc., Biologe, KAF

Malen mit der Natur (6 bis 8 Jahre)

Leitung: Bettina Meyer, Bildende Künstlerin, Düsseldorf; Dr. Sabine Schmalz, Biologin, KAF

Streetart – wir sprühen vor Ideen! (ab 9 Jahren)

Leitung: Ingmar Süß, Sozialpädagoge, Künstler, Fulda; Lea Sporer, M.A., Kunsttherapeutin, Sozialpädagogin, KAF

Blumenkinder, Kräutereelfen, Quellenhüter (6 bis 8 Jahre)

Leitung: Farid Halim, Choreograf und Tänzer, Fulda; Hannah Felderhoff, Studierende der Erziehungswissenschaften, Fulda

Ab auf den Hof: Landwirtschaft erleben (ab 9 Jahren)

Leitung: Theresa Schäfer, B.Sc., Landwirtin, Dipperz; Raphaela Raschendorfer, M.Sc., Public Health Nutrition, KAF

Leben im Schlaraffenland – wie schmeckt unsere Stadt? (6 bis 8 Jahre)

Leitung: Silvia Hable, Stadt- und Regionalplanung; Lea Sporer, M.A., Kunsttherapeutin, Sozialpädagogin, KAF; Judith Krah, Agrarwissenschaftlerin B.Sc, Witzenhausen

Lebensraum Wald. Umweltdetektive gesucht! (ab 9 Jahren)

Leitung: Joachim Schrimpf, Zertifizierter Waldpädagoge, Fulda; Martina Grohn, Museumspädagogin, KAF; Nadine Temp, Praktikantin KAF

Häuser für die Zukunft oder wie ich später wohnen möchte... (6 bis 8 Jahre)

Leitung: Ursula Dohrmann, Keramikerin, Müs; Pauline Reinhardt, Studierende der Erziehungswissenschaften, KAF; Aish Cheema, Praktikantin, KAF

Comics für future (ab 9 Jahren)

Leitung: David Weiss, Künstler (MfA), Comic Autor, Bumbo-Papa und M.Sc. in ökologischer Agrarwissenschaft; Philipp Wuthenow, M.Sc., Biologe, KAF

Die Regentrude oder von allen guten Geistern verlassen? (6 bis 8 Jahre)

Leitung: Anka Hirsch, Musikerin und Theatermacherin, Lauterbach und Berlin; Martina Grohn, Museumspädagogin, KAF; Aisha Cheema, Praktikantin, KAF

Die KlimareporterInnen (ab 9 Jahren)

Leitung: Dr. Eva Carolin Ulmer, Journalistin, Jugendmedienprojekte, Fulda; Sarah Vogelmann, Studierende Lehramt, KAF; Nadine Temp, Praktikantin KAF

Kinderuniversität

27. Oktober bis 17. November 2021

Ein Projekt der **Kinder-Akademie Fulda** in Kooperation mit der **Hochschule Fulda** für Kinder von acht bis zwölf Jahren. Coronabedingt mussten die geplanten Vorlesungen in der Hochschule leider ausfallen.

In der Kinderuniversität wird die Begeisterung junger Menschen für Wissenschaft geweckt, sie gewährt ihnen Einblicke in den Hochschulbetrieb, aber abhängig vom jeweiligen Thema und Ort auch in Medizin, Kultur und Gesellschaft, in deren Strukturen und Technologien.

27. Oktober ***Was ist eine Moschee und was macht man dort?***
Ijaz Janjua, Imam und Theologe, Moschee der Ahmadiyya Muslim Jamaat, Fulda
3. November ***Muss nur noch kurz die Welt retten, oder? Zwei Jahre als Entwicklungshelfer in Westafrika***
Michael Konow, Hauptgeschäftsführer IHK Fulda
10. November ***Vom Schwein zum Schnitzel: Wie funktioniert Schlachten?***
Dr. med. vet. Bianca Reith, Tierärztin, Sozialpädagogin BA, Diakonin
17. November ***Vom Baum zum Schrank – der Weg des Holzes***
Marco Gretsche, Tischlermeister, Inspirationen aus Holz GmbH, Fulda

Weitere Aktivitäten und Projekte der KAF

20 Jahre Landeswettbewerb Jugend malt – organisiert und durchgeführt von der KAF

Thema 2021: **Was treibt uns an?**

Ein Wettbewerb des Hessischen Ministeriums für Wissenschaft und Kunst für Kinder und Jugendliche von 6 bis 16 Jahren unter der Schirmherrschaft von Staatsministerin Angela Dorn.

Ausschreibungstext:

Unser Alltag ist geprägt von Bewegung. Wir laufen, fahren oder fliegen von A nach B. Was treibt uns dabei an? Ist es unser Körper, ist es Strom oder sind es Maschinen? Wie können wir uns in Zukunft bewegen – vor allem auch angesichts der aktuellen Entwicklungen durch Corona und den Klimawandel? Welche Wünsche, Visionen oder Utopien hast Du, und was regt Deine Gedankengänge und Fantasie an: Dein Gehirn, Dein Körper, ein Lächeln, Lob, Kritik oder die Liebe zur Welt?

Jury:

Dr. Ulrich Adolphs/Referatsleiter und Sandra Götz vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst; Markus Lefrançois, freischaffender Künstler und Dozent an der Kunsthochschule Kassel; Dr. Arnt Meyer, Geschäftsführer RhönEnergie Fulda; Dr. Gabriele König, Fachbereichsleiterin Kultur bei der Stadt Krefeld, ehemalige Geschäftsführerin der Kinder-Akademie Fulda und Mitinitiatorin des Wettbewerbs „Jugend malt“; Dr. Yvonne Petrina und Dirk Meusel, Geschäftsleitung der Kinder-Akademie Fulda.

Beteiligung / Preise

Auch im 20. Jahr des landesweiten Wettbewerbs kann man mit 1.758 eingereichten Bildern von einer sehr guten Resonanz sprechen. Es nahmen 86 allgemeinbildende Schulen, zwei Jugendkunstschulen und 227 EinzelteilnehmerInnen am Wettbewerb teil. Prämiert wurden 15 Einzelbeiträge mit einem Geldpreis in Höhe von jeweils 250 Euro. Zwei Schulklassen erhielten einen Sonderpreis für ihre Gruppenarbeiten. Weitere 25 Teilnehmende erhielten für ihre beeindruckenden

Arbeiten einen kleinen Anerkennungspreis in Form eines Malkastens von Faber Castell.

Jubiläumsvideo „20 Jahre Jugend malt“

Pandemiebedingt konnte leider auch in 2021 keine Prämierungsveranstaltung stattfinden. In Zusammenarbeit mit der Firma Filmreflex aus Fulda wurde deshalb ein professionelles Video mit einer kleinen Zeitreise durch 20 Jahre „Jugend malt“ erstellt. Das Video konnte von den Webseiten des Hessischen Ministeriums für Wissenschaft und Kunst und der Kinder-Akademie heruntergeladen werden.

Jugend malt „on Tour“ in Hessen:

Auch in 2021 gingen die eindrucksvollen Gewinnerbilder auf Wanderschaft in Hessen und wurden wie folgt der Öffentlichkeit präsentiert:

- Kinder-Akademie Fulda (1. Juni bis 29. August 2021)
- Experimenta, Ffm. (21. September bis 24. Oktober 2021)
- Grube Messel (26. Oktober bis 21. November 2021)

KAF – unterwegs

Zum Konzept der Kinder-Akademie Fulda gehört es, individuell gestaltete Kinder-Kulturprogramme außer Haus anzubieten.

Weltkindertags-Aktionswoche vom 20. bis 26. September 2021

Gemeinsam mit der Kreisverkehrswacht Fulda e. V. fanden am Sonntag, 26. September 2021 im Innenhof der KAF zwei Mitmachprogramme für Kinder statt:

Programm KAF: „Wir bauen mit den Kindern handgetriebene Windräder“ (angelehnt an die offizielle Windrad-Aktion „Wir machen Wind für Kinderrechte“ des Hessischen Ministeriums für Soziales und Integration für den Weltkindertag 2021)

Programm der Kreisverkehrswacht: Aktivitäten in einem Kinderbewegungsparcours und in einem kleinen Fahrradparcours mit Laufrad, Roller und Kinderfahrrad

Coronabedingt konnten leider keine weiteren KAF-unterwegs-Aktionen durchgeführt werden.

Hochschultage 2021

Mit einem spannenden Online-Programm unter dem Titel „Frühling – wir lernen den Feldhasen kennen“ nahm die Kinder-Akademie Fulda an den Hochschultagen vom 14. – 16. Mai 2021 teil.

Club der Gartenkinder

Ein Projekt der Kinder-Akademie Fulda für Kinder von 6 bis 10 Jahren in Kooperation mit dem Umweltzentrum Fulda und in Zusammenarbeit mit LGS Fulda 2.023 gGmbH und Dehner-Garten-Center

Gärten sind ideale Lernorte für Kinder, um unsere Welt mit allen Sinnen zu erfahren und Zusammenhänge zu verstehen: Woher kommen unsere Lebensmittel? Was braucht Gemüse zum Wachsen, und was hat das alles mit dem Klimawandel zu tun? Diese und weitere Fragen greift der Club der Gartenkinder auf und führt die Kinder durch den sich in den Jahreszeiten verändernden Garten.

Kinder übernehmen im Club der Gartenkinder Verantwortung für ein eigenes Beet. Durch den Wechsel von Gartenarbeit mit Experimenten eignen sich die Kinder Wissen und Fähigkeiten an, selbst ein Stück Land unserer Erde zu bestellen: vom Samen bis zur Frucht und dem erneuten Beginn des Zyklus im nächsten Frühling.

Der Club der Gartenkinder fand von Juni bis Oktober jeweils mittwochs von 14.30 – 16.00 Uhr im Umweltzentrum statt.

Kunstwerkstatt „Bumbo“

Herstellung einer Großskulptur aus Pappmaché für die Bumbo-Ausstellung, gefördert vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst

Die 3. Klasse der Domschule Fulda verlegte über eine Woche ihren Unterricht in die Werkräume der Kinder-Akademie Fulda. Dort fand unter der Leitung des freischaffenden Künstlers David Weiss vom 22. bis 26. November 2021 die Kunstwerkstatt „Bumbo“ statt.

Kinder-Akademie Fulda – als Veranstaltungsort

Kindergeburtstage

Die vielfältigen Programme der KAF machen die Feier eines Kindergeburtstages zu einem ungewöhnlichen Erlebnis.

Führungen durch die jeweils aktuellen Sonderausstellungen und durch das *Begehbare Herz* können anschließend mit Workshops verbunden werden. Zu den Ausstellungen gibt es immer ein museumspädagogisches Werkstattprogramm. Zum Thema Herz ist beispielsweise das eigens entwickelte Programm *Was mir am Herzen liegt* besonders beliebt. Aber auch handwerklich können sich die Kinder erproben. Der Workshop „Es werde Licht“, in dem die Kinder erfahren, wie man einen Stromkreis baut, gehört nach wie vor zum gefragtesten Kindergeburtstagsprogramm.

Im Jahr 2021 wurden 15 Geburtstage mit insgesamt 130 Kindern in der Kinder-Akademie Fulda gefeiert.

Weitere Veranstaltungen

Auch Privatpersonen, Verbände und Institutionen nutzen gerne die Räumlichkeiten der Kinder-Akademie Fulda, um eigene Veranstaltungen durchzuführen oder das vielfältige Workshop-Angebot wahrzunehmen.

Benefizveranstaltung zu Gunsten der KAF am 4. November 2021

„Spaziergänge – Bilder und Gedanken zur Natur“ – so heißt der in der Coronazeit entstandene Fotobildband von Professor Dr. Tassilo Bonzel.

Durch die Fotos von Blumen, Parks, Landschaften und mehr wurden die Gäste mit auf Spaziergänge durch die Natur genommen. Ob bunte Blüten und grüne Wiesen oder kahle Bäume und verschneite Wege – im Buch werden die Bilder von Gedichten und kurzen Texten, beispielsweise von Ovid oder Louise Glück begleitet. Bei der Benefizveranstaltung, die nicht nur in den Räumen der Kinder-Akademie Fulda, sondern auch zu deren Gunsten stattfand, sorgte Schauspieler Sebastian Lohse mit Rezitationen und Gesang für die textliche Begleitung.

Weitere Veranstaltungen konnten coronabedingt leider nicht stattfinden.

Sponsoren, Spender und Förderer

Um ein möglichst breites Spektrum an kulturellen, künstlerischen, technischen und naturwissenschaftlichen Angeboten entwickeln und durchführen zu können, ist die Kinder-Akademie Fulda auf Sponsoren, Spender und Förderer angewiesen. Dies ermöglicht auch die Teilnahme von Kindern und Jugendlichen aus finanziell schwächer gestellten Familien. An dieser Stelle sei ein herzlicher Dank für das uns entgegengebrachte Vertrauen an alle Sponsoren, Spender und Förderer ausgesprochen. Nur mit ihrer finanziellen, aber auch ideellen Unterstützung ist es der Kinder-Akademie Fulda möglich, Bildungsprojekte für Kinder zu konzipieren und zu realisieren.

Verein zur Förderung der Kinder-Akademie Fulda e.V.

Der Verein zur Förderung der Kinder-Akademie Fulda e.V. ermöglicht mit seinen Zuschüssen Sonderausstellungen und die museumspädagogische Fortbildung der Mitarbeiterinnen. Für die Kinder übernimmt er einmal im Jahr 50% der Gebühren für Geschwisterkinder, die an den einwöchigen Ferienbildungsangeboten der Kinder-Akademie Fulda teilnehmen möchten und vergibt Stipendien für den Erfinderclub und die Kunstschule nach sozialen Kriterien.

Über uns

Hinter den Kulissen: Das Team

Leitung

Priv.- Doz. Dr. Yvonne Petrina, Geschäftsführerin

Dirk Meusel, Geschäftsführer

Ingmar Süß, Geschäftsführer

Geschäftsleitungsassistenz

Monika Molitor

Akademie / Museum

Ursel Cornelius, Physik- und Mathematiklehrerin

Martina Grohn, Museumspädagogin

Dr. phil. Carolin Haupt, Kulturanthropologin

Raphaela Raschendorfer, M.Sc., Public Health Nutrition

Lea Sporer, M.A., Kunsttherapeutin, Sozialpädagogin

Philipp Wuthenow, M.Sc., Biologe

Führungen durch das Begehbare Herz

Georg Batzdorf, Daniela Breitung, Marita Kress, Ulrike Sauer,

Claudia Vogel und Jutta Winkler, Krankenschwestern/Krankenpfleger

Medizinisch-wissenschaftliche Führungen

Prof. Dr. med. Tassilo Bonzel, Kardiologe

Kunstschule

Linda Doernbach, Künstlerin

Ursula Dohrmann, Keramikerin

Markus Grösch, Schreiner

Jochen Jahn, Schreinermeister

Alexander Litwinow, Künstler

Lea Sporer, Kunsttherapeutin

Erfinderclub

Ursel Cornelius, Physik- und Mathematiklehrerin, KAF

Michelle Schücke, pädagogische Mitarbeiterin, KAF

Janek Schneider, Studierender Maschinenbau, TU Darmstadt

Bibliothek

Barbara Witt, Antiquarin

Buchhaltung

Andrea Mock

Empfang

Beate Kalisz-Rubaj, Kerstin Schaum

Haustechnik

Iris Leinweber, Matthias Menz

KAFé

Aleksandra und Victoria Blachnik, Fanny Froeb, Lioba Herchenhein,

Birnur und Ece Orhan

Museumsshop

Aleksandra Blachnik, Birnur Orhan

IT-Betreuung

Thorsten Hofmann

Website-Betreuung

Max Colin Heydenreich

Fotoarchiv

Andrea Mock

PraktikantInnen

Zahlreiche SchülerInnen und Studierende nehmen regelmäßig das Angebot wahr, in der Kinder-Akademie Fulda ein Praktikum zu absolvieren. Sie haben dabei die Möglichkeit, Einblick in das Praxisfeld museumspädagogischer Arbeit zu gewinnen und können im Museum, bei Workshops, Kursen und Ausstellungen mitarbeiten.

Gleichermaßen übernehmen sie vielfältige Aufgaben und unterstützen auf diese Weise das Team der Kinder-Akademie Fulda. Im Namen des gesamten Teams sei allen Praktikantinnen und Praktikanten gedankt, die uns und unsere Arbeit im Jahr 2021 unterstützt haben.

Freie MitarbeiterInnen:

Freie MitarbeiterInnen tragen zum Erfolg unserer Arbeit bei – nicht nur durch ihr Engagement, sondern auch durch die Freude, die sie vermitteln. Dafür sei ihnen allen sehr herzlich gedankt!

Ehrenämter und Funktionen

Priv.-Doz. Dr. Yvonne Petrina

- Stellvertretender Vorstand im Bundesverband Deutscher Kinder- und Jugendmuseen
- Mitglied der Lenkungsgruppe im EKS Europäisches Kulturerbe-Siegel Fulda und Petersberg
- Lehrbeauftragte an der LMU München

Veröffentlichungen

Helen Bonzel und Dr. Gabriele König (Hrsg.):

- Künstlerherzen für Kinderherzen. Eine Dokumentation des Konzepts der Kinder-Akademie. Fulda, 2001

Helen Bonzel (Hrsg.):

- Die Kinder-Akademie für kleine Forscher und große Entdecker. Berlin, 2005

Carolin Ferres, Matthias Hansen, und Kornelia Wagner:

- Fulda entdecken. Ein Stadtführer für Kinder. Unter redaktioneller Mitarbeit von Schülerinnen und Schülern der Winfriedschule Fulda. Fulda, 2012

Dr. Gabriele König:

- Kinder- und Jugendmuseen. Genese und Entwicklung einer Museumsgattung. Impulse für BesucherInnenorientierte Museumskonzepte. Opladen, 2002

- Kinder und Museum. In: Yvonne Leonard (Hg.). Kindermuseen. Strategien und Methoden eines aktuellen Museumstyps. Transcript Verlag, Seite 243–252, Bielefeld 2012
- Kinder- und Jugendmuseen und Museen als Orte für alle Generationen. In: Hildegard Bockhost, Vanessa-Isabelle Reinwand, Wolfgang Zacharias. (Hg.). Handbuch Kulturelle Bildung. kopaed Verlag, Seite 669–671. München, 2012
- Kindermuseen. In: Markus Walz (Hg.), Handbuch Museum. Geschichte - Aufgaben - Perspektiven, J. B. Metzler Verlag; Seite 148–151, Stuttgart, 2016
- Employability und kulturelle Bildung sind eng miteinander verzahnt. IHK-Magazin 09/2016

Dr. Yvonne Petrina

- Kinder- und Jugendmuseen in und nach der Pandemie: „Nichts kann so bleiben wie es ist.“ <https://www.kulturmanagement.net/Themen/Kinder-und-Jugendmuseen-in-und-nach-der-Pandemie-Nichts-kann-so-bleiben-wie-es-ist.4372> (Zugriff: 23.03.22)
- Aiga Rasch venit Fuldam, in: M. Bogucki (Hrsg.), Aiga Rasch. Im Schatten des Ruhms (Berlin 2021) Seiten 86 bis 91
- Fachvortrag 27.05.2021 Dokuz Eylül Üniversitesi, İzmir „Hands-on and Interdisciplinary Experience: Out-of-School Learning at Kinder-Akademie Fulda
- Ansätze in der Museums- und Gedenkstättenpädagogik – Wie Digitalisierung Zugänge schafft. <https://edutalk.online/> (Folge 10. Zugriff 23.03.22)
- Refugee Talks - Teil 6: Geflüchtete interviewen Yvonne Petrina von der Kinder-Akademie Fulda. https://www.mediathek-hessen.de/medierview_22728_Eva-Carolin-Ulmer-OK-Fulda-Refugee-Talks--Teil-6-Gefl%C3%BChtete-interviewen-Yvonne-Petrina-von-der-Kinderakademie-Fulda.html (Zugriff 23.03.22)

Dokumentationen der Kinder-Akademie Fulda

Sommerakademien

| | |
|------|--|
| 2021 | SUMMER FOR FUTURE |
| 2020 | Beliebt, berühmt, berüchtigt – Menschen von Bedeutung |
| 2019 | FOKUS FULDA. Mensch, Natur & Kultur |
| 2018 | Sommer der Naturwissenschaften |
| 2017 | Handel & Wandel – unter der Schirmherrschaft von Brigitte Zypries, Bundesministerin für Wirtschaft und Energie, Berlin |
| 2016 | Europa Sommer – unter der Schirmherrschaft von Michael Roth, Staatsminister für Europa im Auswärtigen Amt, Berlin |
| 2015 | Sommer des Designs – unter der Schirmherrschaft von Johannes Barckmann, EDAG Engineering AG |
| 2014 | Sommer der Geheimnisse |
| 2013 | Handwerk, Technik und Gestalt |
| 2012 | Sommer der Bewegung |
| 2011 | Herzklopfen – unter der Schirmherrschaft der Deutschen Herzstiftung e.V. |
| 2010 | Sommer der Energie |
| 2009 | Theater-Sommer – unter der Schirmherrschaft von Jürgen Zielinski, Intendant am Theater der Jungen Welt Leipzig |
| 2008 | Sommer der Geowissenschaften – unter der Schirmherrschaft von Dr. Andreas Junge, Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt/Main |
| 2007 | Sommer der Biologie – unter der Schirmherrschaft von Prof. Dr. Hans Peter Klein, Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt/Main (inkl. DVD) |
| 2006 | Sommer der Musik – unter der Schirmherrschaft von Thomas Rietschel, Präsident der Hochschule für Musik und darstellende Kunst, Frankfurt am Main (inkl. DVD) |
| 2005 | Sommer der Sprache – unter der Schirmherrschaft von Johannes Rotter, Schauspieler |

- 2004 Medien-Sommer – unter der Schirmherrschaft von Dr. Helmut Reitze, Intendant des Hessischen Rundfunks und Prof. Wolfgang Thaenert, Hessische Landesanstalt für den privaten Rundfunk (LPR)
- 2003 Paragrafen-Sommer – unter der Schirmherrschaft von Prof. Dr. Ingo Richter, ehem. Direktor des Deutschen Jugendinstituts, München
- 2002 Mythologie – unter der Schirmherrschaft von Prof. Dr. Carl-Friedrich Geyer, Kirch. Hochschule Bethel, Bielefeld
- 2001 Faszination Chemie – unter der Schirmherrschaft von Prof. Dr. Gisela Lück, Universität Essen und Dr. Beate Drechsler-Köhler, Universität Frankfurt/Main
- 2000 Himmelskörper – unter der Schirmherrschaft von Prof. Dr. Roland Szostak, Universität Münster
- 1999 Zahlen-Sommer – unter der Schirmherrschaft von Prof. Dr. Albrecht Beutelspacher, Universität Gießen

„Erfinderclub der Kinder-Akademie Fulda“, Dokumentation

Alle Buchveröffentlichungen und Schriften der Kinder-Akademie Fulda (Dokumentationen) sind zu beziehen über den Shop der Kinder-Akademie Fulda (E-Mail: shop@kaf.de).

Jahresvorschau 2022

Museum

Dauerausstellung

- Das **Begehbare Herz** und viele **interaktive Objekte** zum Ausprobieren, Forschen, Experimentieren und Lernen

Sonderausstellungen

- **Ameisen. Leben auf kleinem Raum**
Mitmachausstellung der Kinder-Akademie Fulda in Kooperation mit dem Umweltzentrum Fulda und unter Beteiligung des Künstlers Ingmar Süß
16. Juni 2021 bis 31. Januar 2022
- **Hasenspuren – von Hasen und Osterhasen**
Eine Frühjahrsausstellung für Kitas, Grundschulen und Familien
10. März bis 24. April 2022

- **Die Bumbos. Ein künstlerischer und naturwissenschaftlicher Ausflug in die Welt der Fantasie. Oder doch in die Realität?**

Mitmachausstellung mit den zotteligen Fantasiewesen und anderen Kunstwerken des Künstlers und Agrarwissenschaftlers David Weiss
23. Juni 2022 bis 31. Januar 2023

Akademie

- **Ferienbildungsworkshops in allen hessischen Schulferien:**

Weihnachtsferien: 3. bis 7. Januar 2022 (2 WS)

Osterferien: 19. bis 22. April 2022 (2 WS)

28. Sommerakademie „Bis zum Horizont und weiter. Wir reisen...“

25. Juli bis 2. September 2022 (12 WS)

Herbstferien: 24. bis 28. Oktober 2022 (2 WS)

- **Kinderuniversität:** 14. September bis 9. November 2022

Sonstiges

- Werkschau der Kunstschule
 - Kinder-Akademie Fulda: 27. Januar bis 6. März 2022
- Internationaler Museumstag: 15. Mai 2022
- Sonstiges Angebot: Kunstschule, künstlerische Frühförderung, Holzwerkstatt, Erfinderclub, Erfinderwerkstatt, Kindergeburtstage

Impressum

© Kinder-Akademie Fulda gGmbH
Fulda 2021

Herausgeber

Kinder-Akademie Fulda gGmbH

Geschäftsführung

Priv.- Doz. Dr. Yvonne Petrina
Dirk Meusel
Ingmar Süß

Text und Redaktion

Monika Molitor

Fotos / Bildnachweise

Kinder-Akademie Fulda

Kinder-Akademie Fulda gGmbH

Mehlerstr. 8
36043 Fulda
0661/90273-0
info@kaf.de
www.kaf.de

Spenden- und Geschäftskonto

Sparkasse Fulda
IBAN: DE59 5305 0180 0045 0016 17
BIC: HELADEF1FDS